



Atelier

Projekte und Perspektiven des Moderata FONTE-Forums

FONTE Stiftungsvilla, Odenhausen, Freitag, 25. Juli 2025

Programm

- 14:00 Uhr Treffpunkt am Hauptbahnhof Gießen; Transfer mit einem Taxi nach Odenhausen
- 14:00 Uhr Stiftungsvilla: Sektempfang mit Opernklang und Eröffnung des Ateliers, Begrüßung Prof. Dr. Renate Kroll, Vorstellung der Teilnehmerinnen
- 14:30 Uhr Susanne Gramatzki: Die Inszenierung weiblicher Gelehrsamkeit: Elena Lucrezia Cornaro Piscopia
- 15:15 Uhr Kaffeepause
- 15:30 Uhr Mirjam Wulff: Faltonia Betitia Probas Cento Vergilianus. Eine spätantike christliche Selbstverortung
- 16:15 Uhr Sylwia Werner: Frauen-Reisen. Fremde Welten in deutschsprachigen Reiseberichten von Frauen des 17. und 18. Jahrhunderts
- 17:00 Uhr Pause
- 17:15 Uhr Astrid Dröse: Aufklärungsfeminismus und musikalische Lyrik. Christiana Mariana von Zieglers Kantaten
- 18:00 Uhr Strategieggespräche: Buchreihen, Projekte
- Anschließend: Kleine Köstlichkeiten
- Transfer zum Hotel in Grünberg
26. Juli
- 8:30 Uhr Transfer zum Hbf Gießen

Teilnehmerinnen:

Prof. Dr. Renate Kroll (Berlin), Prof. Dr. Astrid Dröse (Karlsruhe), Dr. Susanne Gramatzki (Tübingen), PD/FONTE-Prof. Dr. Sylwia Werner (Konstanz/Berlin), Dr. Mirjam Wulff (Berlin)



Stiftung zur Förderung des
geisteswissenschaftlichen Nachwuchses

Stiftungshaus FONTE-Stiftung, Talstraße 19-21, 35466 Odenhausen
Kontakt: Dr. Astrid Dröse und Prof. Dr. Renate Kroll (info@fonte-stiftung.de)
Teil.: +49 640 78 187